**VIVARIUM 2020**

**Regulamin konkursu**

**§ POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Zapraszamy do udziału w konkursie na film krótkometrażowy związany z wybraną twórczością uczniów Uniwersyteckiego I Liceum Ogólnokształcącego im. Juliusza Słowackiego w Chorzowie zebraną w zbiorach opowiadań***Gang Czerwonego Kapturka Kto ma większe zęby*** oraz/ lub ***(Nie do)opowiadania.*** Konkurs odbywa się na zasadach określonych niniejszym Regulaminem i zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.

2. Zgłoszenie filmu do konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

**§ ORGANIZATORZY**

Konkurs organizowany jest przez Zespół przedmiotowy Języka Hiszpańskiego oraz Zespół MCI Biblioteki Szkolnej.

**§ UCZESTNICY**

1. Konkurs adresowany jest do uczniów Uniwersyteckiego I Liceum im. Juliusza Słowackiego w Chorzowie.

2. Autorem filmu i scenariusza może być zarówno jedna osoba jak i grupa w co najwyżej trzyosobowym składzie.

3. Autorzy filmów i scenariuszów mogą być zarazem występującymi w nich aktorami.

**§ WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE**

1.Należy zgłaszać filmy wcześniej niepublikowane i nienagradzalne w innych konkursach.

2.Każdy uczestnik lub grupa uczestników mogą przesłać tylko jeden film.

3.Prace zgłoszone na konkurs muszą zostać wykonane osobiście i nie mogą naruszać praw osób trzecich.

4.Filmy mogą być przygotowane w dowolnych językach imuszą spełniać następujące wymagania:

a) materiał źródłowy stanowią wybrane opowiadania zawarte w zbiorach ***Gang Czerwonego Kapturka Kto ma większe zęby*** oraz/ lub ***(Nie do)opowiadania;***

b) długość filmu: 4-7 min;

c) prace należy dostarczyć osobiście do Biblioteki Szkolnej w postaci opisanej (autor, czas trwania i tytuł filmu lub prezentacji) płyty CD lub DVD w formacie MP4;

d) autor musi posiadać zgodę osób występujących w filmie na wykorzystanie wizerunku i publikację filmu.

3. Zarówno konwencja (reportaż, wywiad, teledysk itp.) jak i technika wykonania filmu są dowolne.

4. Dostarczenie pracy konkursowej jest równoznaczne z udzieleniem przez uczestnika zgody na jej prezentację. Ponadto uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na publikowanie swoich danych (imię, nazwisko, klasa) oraz informacji o wynikach konkursu na stronach organizatorów.

5. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.

**§ OCENA PRAC KONKURSOWYCH**

1.Prace konkursowe zostaną ocenione przez Komisję Konkursową w składzie: mgr Danuta Jeziorowska, mgr Jolanta Czeczota, mgr Damian Straszak

2. Od werdyktu komisji nie przysługuje odwołanie.

3. Filmy będą oceniane według następujących kryteriów:

a) związek przyczynowo- skutkowy pomiędzy lekturą wskazanych opowiadań a prezentowanym filmem;

b) walory kompozycyjne;

c) twórcze podejście do materiału źródłowego;

d) atrakcyjność prezentowanej formy (innowacyjność, walory artystyczne, estetyka wykonania i in.)

c) stopień trudności wykonania filmu (uwzględnienie techniki).

**§ NAGRODY**

1.Organizatorzy przyznają nagrody główne adekwatne do miejsca zajętego w konkursie:

Zwycięzca otrzymuje nagrodę rzeczową oraz zaproszenie na bezpłatną wycieczkę do Starych Tarnowic połączoną ze zwiedzaniem zamku i warsztatami

Laureaci II i III miejsca otrzymują nagrody rzeczowe

2. Nagrody w Konkursie nie można zamienić na inną nagrodę lub ekwiwalent pieniężny.

3. Nagrody zostaną wręczone w dniu ogłoszenia wyników konkursu, tj. 6 kwietnia 2020r.

**§ WAŻNE TERMINY**

1.Składanie prac: **02-27 III 2020r.**

2. Ogłoszenie wyników konkursu i wręczenie nagród: **06 kwietnia 2020r.**

**§ PRAWA AUTORSKIE**

1.Organizator zastrzega sobie prawo do rozpowszechniania nagrodzonych prac w celach popularyzatorskich i edukacyjnych.

2. Prace konkursowe przechodzą nieodpłatnie na własność Organizatorów i nie będą zwracane autorom.

**§ POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia Konkursu i jest jedynym dokumentem określającym jego zasady.

2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w postanowieniach niniejszego Regulaminu.